



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2025

Área:	HUMANIDADES	Asignatura:	Inglés
Periodo:	Primero	Grado:	DÉCIMO
Fecha inicio:	20 Enero	Fecha final:	28 Marzo
Docente:	Luz Elena González Moreno	Intensidad Horaria semanal:	3

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Por qué el lenguaje es la esencia de la identidad cultural?

COMPETENCIAS:

Reconoce acciones que impactan positiva o negativamente a la sociedad y describe acciones a seguir para mejorar entorno a ello.

ESTANDARES BÁSICOS:

Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos. Cuando hablo, mi discurso es sencillo y coherente, también puedo iniciar un tema de conversación y mantener la atención de mis interlocutores; cuando hablo, mi discurso es sencillo y coherente

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	Simple present and present progressive • Present perfect and simple past: affirmative, negative, questions • Present perfect progressive: affirmative, questions • <i>Too, too much, too many, not... enough</i>	Reconocer los logros de la unidad. Especificaciones del área. Elaboración de portada (rótulo) primer periodo alusiva al tema a trabajar (language skills/language and culture) Introducción a las diferencias culturales y revisión del presente simple y progresivo Objetivo: Reflexionar sobre las diferencias culturales y practicar presente simple y presente progresivo. Actividades: 1. Conversación inicial: "¿Qué sabes sobre otras culturas?" (presente simple). 2. Lectura: Texto sobre costumbres culturales (identificar ejemplos de presente simple y progresivo). 3. Escritura grupal: Crear un diálogo describiendo actividades en progreso en diferentes países.	-Cuaderno -Video beam -PC	- Participación en clase. -ilustraciones. Juego de roles. -Exposiciones grupales. -Actividades de clase. -Consultas de tareas -Práctica del tema visto en clase. -Participación en las actividades de clase.	• Interpretativo: Identifica y comprende información específica y general en textos y conversaciones en inglés sobre temas conocidos, aplicando inferencias y conocimientos previos. • Argumentativo: Expresa y fundamenta sus opiniones e ideas en inglés sobre temas generales, personales y

		4. Juego: Adivina la cultura con pistas dadas en presente progresivo.			
2		Usos del presente perfecto y pasado simple Objetivo: Comparar acciones terminadas y experiencias usando presente perfecto y pasado simple. Actividades: 1. Discusión grupal: "¿Qué experiencias culturales has tenido?" (presente perfecto). 2. Gramática práctica: Diferencias entre presente perfecto y pasado simple (ejercicios de completar oraciones). 3. Actividad lúdica: Juego de tablero con preguntas como: "¿Has probado comida típica de otros países?" 4. Escritura breve: Relatar una experiencia cultural significativa.			<p>abstractos, utilizando estructuras como el presente perfecto y el pasado simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propositivo: Formula propuestas y textos en inglés que aporten soluciones o reflexiones sobre temas de interés personal o académico, empleando vocabulario adecuado y estructuras verbales diversas..
3		Reflexionando sobre logros y experiencias Objetivo: Hablar y escribir sobre logros personales y desafíos relacionados con la diversidad cultural. Actividades: 1. Introducción: Vocabulario sobre logros y desafíos. 2. Debate: Ventajas y desventajas de interactuar con personas de diferentes culturas. 3. Actividad grupal: Crear un póster sobre logros culturales de un país asignado. 4. Presentación: Cada grupo presenta su póster en inglés.			

			-Video Beam		
4		Adjetivos y expresiones con "too" y "enough" Objetivo: Describir cualidades y practicar estructuras con "too" y "enough". Actividades: 1.Introducción: Adjetivos positivos y negativos. 2.Juego: "Encuentra el adjetivo correcto" (usando ejemplos culturales). 3.Escritura: Redactar una carta sobre cómo mejorar	-HDMI		

		<p>el entendimiento cultural usando "too much", "too many" y "enough".</p> <p>4.Simulación: Role-play sobre resolver conflictos culturales en una reunión escolar.</p>	-USB		
5		<p>Presente perfecto progresivo y desafíos globales</p> <p>Objetivo: Usar presente perfecto progresivo para hablar de actividades continuas y sus efectos.</p> <p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Discusión inicial: "¿Qué actividades culturales se han estado promoviendo en tu comunidad?" 2. Lectura: Artículo sobre esfuerzos globales para preservar culturas indígenas. 3. Escritura grupal: Redactar un informe sobre cómo las escuelas pueden fomentar la diversidad cultural. 4. Actividad creativa: Diseñar un programa escolar para celebrar la diversidad cultural. 	-Cuadernos		
6		<p>Students' book 12-14</p> <p>Comprensión lectora: Honor roll. Leer perfiles de diferentes estudiantes y características relacionadas a sus países de origen y objetivos.</p> <p>Uso del presente simple y presente progresivo.</p> <p>Estructuras para iniciar y finalizar conversaciones.</p> <p>Estructuras para brindar tips.</p>	-Videos		
7		<p>Students' book 15-17</p> <p>Gramática: presente perfecto y pasado simple.</p> <p>Repasar y usar las estructuras anteriores de forma breve.</p> <p>Parear imágenes con actividades de rutinas diarias.</p> <p>Uso del presente perfecto progresivo para hablar sobre lo que las personas han estado haciendo.</p>			
8		<p>Students' book 18-21</p> <p>Comprensión lectora: Texto sobre la importancia del inglés para ciertos personajes.</p> <p>Clasificación de adjetivos en 3 categorías. (positivos, negativos y ambiguos)</p> <p>Gramatica: uso de intensificadores (too, too much,</p>			

		too many, not and not enough) Asignación del Proyecto de la unidad 1.			
9		Students' book 22-23 Actividad de comprensión lectora: Cristina Calderón, <i>last speaker of Yagan Language, diez in Chile at 93</i> . Identificar en el texto la idea de cada uno de los párrafos. Workbook actividades de la unidad 1. Autoevaluación y revisión de portafolio. Socialización del proyecto de la unidad 1.			
10		Actividad final Objetivo: Integrar aprendizajes en un proyecto colaborativo. Students' book 24-25 Topics' review Trabajo en los libros. Actividades: 1. Planeación: Equipos diseñan una exposición sobre un tema cultural (tradiciones, comidas, festivales). 2. Creación: Preparar materiales como presentaciones, pósters o videos. 3. Exposición: Cada equipo presenta su proyecto al grupo. 4. Reflexión: Evaluación grupal y autoevaluación sobre lo aprendido.			

CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES) SABER - HACER - INNOVAR

1. Trabajo Individual.
2. Trabajo colaborativo.
3. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
4. Trabajos de consulta.
5. Exposiciones.
6. Desarrollo de talleres.
7. Desarrollo de competencias texto guía.
8. Informe de lectura.
9. Portafolio.
10. Fichero o glosario.
11. Plataforma ADN.
12. H.B.A. (Habilidades Básicas de Aprendizaje)

CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES) SER - ESTAR - SERVIR

1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
2. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.
3. Autoevaluación.

4. Trabajo en equipo.
5. Participación en clase y respeto por la palabra.
6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
7. Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDIN AL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 1	Semana 3	Semana 5	Semana 6	Semana 8	HBA	ADN	Semana 3	Semana 4	Semana 6	DOC ENTE	EST UDIANTE	EXT ERNA	INTER NA
Rotuló Language skills Language and culture	Trabajo de consulta	Actividad Advantages and disadvantages of getting older	Revisión actividades de clase.	Revisión de textos guías. Project	Pend 2,5 y 8	Semana 2, 4 6 y 8.	Quiz Quantifiers	Quiz The prayer	Quiz Present perfect progressive				

OBSERVACIONES: Las actividades de las 5 primeras semanas están basadas en los temas de los libros pero aún no se implementan de manera general puesto que los estudiantes están en el proceso de adquirirlos. Durante el primer periodo semana a semana se hará una actividad de retroalimentación del tema o los temas que de los dos grados anteriores se deben reforzar o profundizar para cumplir con los Derechos Básicos

